

FERIA REGIONAL DE BUENAS PRÁCTICAS EN EDUCACIÓN

DUODÉCIMA EDICIÓN – 2024

“El cambio germina en el aula”

Convocatoria abierta para la postulación de experiencias

Introducción.

Una vez más en la historia, los cambios que se producen en la sociedad irrumpen en el aula sin pedir permiso. Y lo hacen hoy a una velocidad acorde a los tiempos que vivimos, develando el contraste entre un mundo líquido casi inasible, con sistemas educativos rígidos y a la vez parsimoniosos, para empezar a hacer las cosas de otra manera.

En este cruce de velocidades, hay muchos docentes, que aún “navegando en océanos de incertidumbre” (Morin) se recrean, y recuperando lo mejor de las tradiciones pedagógicas, se animan a ser creativos y así conectan desde su autenticidad con las nuevas generaciones, produciendo encuentros significativos y con sentido.

El desarrollo de la Inteligencia Artificial configura una nueva revolución tecnológica que está transformando la estructura productiva, la vida social, las comunicaciones, la convivencia. El mundo seguirá cambiando a más velocidad. Negar su impacto en la educación, no profundizar en ella para ponerla a su servicio, es ser cómplice para que ocupe un lugar inadecuado en los procesos de construcción del pensamiento crítico.

“La inteligencia artificial no es equivalente a un humano”(Nicolás Jodal)

Por eso los docentes, ante este aluvión transformador, estamos tratando de responder con la sabiduría de este proverbio:

“Cuando el viento sople no levantes muros, pon molinos”.

Los sistemas educativos están desafiados a promover cambios en sus estructuras rígidas, en sus tiempos y sus espacios para aprovechar el viento a su favor.

Junto a este mundo del futuro que ya ha llegado, aparecen comportamientos sociales que emergen en las aulas y los centros educativos con una fuerza inusitada.

La violencia, las conductas discriminatorias, muchas veces amparadas por el anonimato, el comportamiento carente de empatía hacia el prójimo, están eclosionando desde los distintos entornos a los centros, desde una sociedad que se visualiza más intolerante, de la cual no escapan los espacios educativos. Es un problema de los jóvenes sí, pero sobre todo del mundo adulto, que cada vez demuestra más incapacidad para actuar como tal, habilitando de esa manera consciente o inconscientemente, procesos que generan daños en los hábitos de convivencia.

Las prácticas educativas deben recuperar y enfatizar el diálogo, la fundamentación y argumentación de ideas, evitando así la imposición autoritaria de las mismas.

Valorar las diferencias, lo diverso, es esencial para construir una convivencia democrática.

Entre muchos otros desafíos, estos dos reseñados que vinculan el pasado y el futuro, generan la necesidad de nuevas búsquedas desde lo holístico y lo educativo.

Este transitar que conjuga en los mismos espacios, pasado, presente y futuro, debería transformar a los centros educativos en espacios en “movimiento”, a las prácticas en situaciones que permitan la visión de ese futuro, nuevos ritmos, espacios y tiempos de enseñanza y aprendizaje, recuperando los valores más ricos de la convivencia, del saber hacer con otros y de recuperar la cultura de paz y diálogo.

Por ello hemos invitado a expertos nacionales e internacionales, que nos permitirán seguir reflexionando sobre la inteligencia artificial y la educación, y la complejidad social instalada en las aulas y los centros.

Una vez más como desde hace 12 años, convocamos a los docentes de todo el país y de todos los subsistemas, a participar de esta “Fiesta de la Profesión Docente” para estar menos aislados, para escucharnos, para vernos e inspirarnos colectivamente, socializando autorías y “hacer visible lo invisible”.

En esta Feria volveremos a compartir “buenas prácticas” y “prácticas en acción” de centros de todo el país y la región, públicos y privados, de educación formal y no formal, desde inicial a bachillerato y terciaria.

PRESENTACIÓN DE EXPERIENCIAS

La “XII Feria de Buenas Prácticas en Educación” convocada por Colegio Santa Elena y la Oficina Unesco Montevideo se realizará los días 18 y 19 de octubre del presente año en la sede de la Ciudad de la Costa.

Las experiencias, realizadas en los distintos subsistemas a nivel de aula o de centros educativos, en el país o en el exterior, en el sector estatal o privado, deberán ser presentadas por escrito o formato digital y ajustarse a las pautas que se adjuntan.

Los trabajos presentados serán valorados y seleccionados por un tribunal integrado por la Dra. en Educación Beatriz Macedo, la Especialista en Didácticas de la Ed Básica Silvia Hawelka, la Mag. Carmen Di Nardo, un integrante del Consejo Ejecutivo del Instituto de Educación Santa Elena y la representante de la oficina UNESCO Montevideo la Sra. Zelmira May.

El plazo de envío vence el día 21 de setiembre a las 12 h.

El tribunal dará a conocer el fallo el día 9 de octubre.

Las experiencias seleccionadas formarán parte de un repositorio institucional abierto al público lo que dará una visibilidad nacional e internacional a los materiales producidos.

Cada una de las experiencias seleccionadas contará con un stand para ser expuestas al público que tendrá así la oportunidad de dialogar con los responsables. Algunas cuyas temáticas lo requieran -pensamos especialmente en aquellas referidas a Ed Física, Arte o Pensamiento Computacional- sus autores podrán aspirar a disponer de un espacio para “ejecutar” su práctica. Esta aspiración deberá ser planteada expresamente en la presentación.

Se valorará especialmente la participación de los alumnos como protagonistas de la experiencia.

La exposición implica el compromiso de estar presentes durante todo el horario de la Feria, el tiempo previo de preparación y contar con los materiales correspondientes.

En casos excepcionales para experiencias que impliquen largos traslados a la sede de la Feria, la organización estudiará solicitudes de apoyos parciales para hacer posible su presencia.

Entre las experiencias seleccionadas, externas al Colegio Santa Elena, se sorteará la participación en un congreso de carácter internacional.

Todas las propuestas seleccionadas formarán parte de un repositorio institucional abierto al público lo que dará una visibilidad nacional e internacional a los materiales producidos.

Igual que años anteriores se está tramitando la declaración de interés por el MEC, ANEP, INEED, AUDEC. y UNIVERSIDADES.

Agradeciendo desde ya la difusión y participación en este evento, los saludamos cordialmente

Zelmira May
Oficina Unesco Montevideo

Ana Rodríguez Pablo Cayota
Consejo Ejecutivo

Instituto de Educación Santa Elena. Montevideo, Ciudad de la Costa - Uruguay
Oficina Unesco Montevideo - Uruguay
Junio 2024